

**Построение предметно-
пространственной
развивающей среды
в группах ДОУ с учетом
ФГОС.**

Доклад на педсовет

Подготовила:
Старший воспитатель
МКОУ «Тагарская СОШ» (Дошкольные группы)
Ковалева О.Н.

Вопрос организации предметно-развивающей среды ДООУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра.

Именно поэтому мы, педагоги, испытываем повышенный интерес к обновлению предметно-развивающей среды ДООУ.

Требования ФГОС к развивающей предметно - пространственной среде:

- 1. предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.**
- 2. доступность среды, что предполагает:**
 - 2.1 доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.**
 - 2.2. свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.**

Пространство, созданное для детей взрослыми, должно положительно влиять на дошкольника. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду должна:

- иметь привлекательный вид;**
- выступать в роли естественного фона жизни ребенка;**
- снимать утомляемость;**
- положительно влиять на эмоциональное состояние;**
- помогать ребенку индивидуально познавать окружающий мир;**
- давать возможность дошкольнику заниматься самостоятельной деятельностью.**



Примерные центры, которые должны быть созданы в группе по образовательным областям в свете требований ФГОС.

1) Социально-коммуникативное развитие:

- Центр ПДД
- Центр пожарной безопасности
- Центр труда, уголок дежурств
- Центр активности (центр сюжетно-ролевых игр)

2) Познавательное развитие:

- Центр «Мы познаём мир» или Уголок краеведения**
- Центр сенсорного развития**
- Центр конструктивной деятельности**
- Центр математического развития**
- Центр экспериментирования**

3) Речевое развитие:

- Центр «Будем говорить правильно»
- Центр «Здравствуй, книжка!»

4) Художественно-эстетическое развитие:

- Центр изобразительности или уголок творчества «Умелые руки»
- Центр музыкально-театрализованной деятельности
- Центр ряжения

5) Физическое развитие:

- Центр физического развития

Театральный уголок – важный объект развивающей среды, с которого можно начать оснащение группы, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей, новой для них деятельностью. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Робкие и застенчивые становятся уверенными и активными. Тот, кто без желания шел в детский сад, теперь с удовольствием спешит в группу.

Театрально-игровое оборудование:

1. большая и маленькая ширма, ограждения, простейшие декорации, изготовленные детьми, фланелеграф
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, парики, атрибуты для постановки 5-6 сказок.
4. Разные виды кукольного театра: театр картинок, пальчиковый, перчаточный, театр петрушек, театр марионеток, теневой театр фигур и масок, тростевые куклы, куклы с живой рукой.



Музыкальное развитие

ребёнка обусловлено не только занятиями с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, экспериментировать с музыкальными игрушками, свободно заниматься творческим музицированием. Для развития самостоятельной музыкальной деятельности детей очень большое значение имеет музыкальный уголок в группе (музыкальная зона). Развитие творческого начала детей во многом зависит от оборудования и его привлекательности.

При оформлении музыкального уголка нужно помнить о возрастных и индивидуальных возможностях детей. Так, для детей 3-5 лет оформление лучше строить на сюжетной основе, а для детей более старшего возраста – на дидактической.

Оборудование музыкального уголка

разделяют на два уровня: для воспитателя и для детей.

На верхнюю полку помещают инструменты, которые используются детьми дозированно (например, металлофон), и те, с которыми дети могут заниматься только под контролем воспитателя, в соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами ДОУ

На нижней полке - барабаны, ложки, треугольники, маракасы. Необходимо уделять особое внимание качеству звучания музыкальных инструментов.

В музыкальных уголках должны находиться :

- Материал для творческих сюжетно-ролевых игр - мягкие игрушки, мягкие музыкальные игрушки; куклы - неваляшки, образные музыкальные "поющие" или "танцующие" игрушки
- Портреты композиторов (произведения которого дети поют или слушают)
- Музыкально дидактические игры:
- Иллюстрации - пособия типа «Лото»: карточки с нарисованными или наклеенными на них картинками
- Всевозможные картинки: книжки-малютки «Мы поем», музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены в виде большого альбома или отдельные красочные иллюстрации, иллюстрации по теме «Времена года», иллюстрации музыкальных инструментов, картинки с изображением животных поющих, танцующих или играющих на музыкальных инструментах.
- Неозвученные детские музыкальные игрушки и инструменты.

Книжный уголок — необходимый элемент развивающей предметной среды в групповой комнате. Его наличие обязательно во всех возрастных группах, а содержание зависит от возраста детей. Нужно продумать правильное освещение: естественное (вблизи окна) и электрическое (наличие настольной лампы, настенного бра) для вечернего времени.

Главные условия, которые должны быть соблюдены, это удобство и целесообразность. Уголок книги должен быть уютным, привлекательным, располагающим ребенка к неторопливому сосредоточенному общению с книгой. Важно, чтобы каждый мог сам, по своему вкусу выбрать книгу и спокойно рассмотреть её.

Что мы помещаем в книжный уголок?

- Книги, соответствующие возрасту детей. Кроме программных книг, можно выставлять книги, которыми интересуются дети. Для детей младшего возраста обязательно подбирать книги в 2—3-х экземплярах: это поможет избежать конфликтных ситуаций.
- Познавательная и детская энциклопедическая литература.
- Сборники считалок, чистоговорок, пословиц, поговорок, загадок.
- Детские журналы.
- Альбомы фотографий родного города (деревни), детских писателей, праздников, проводимых в группе.
- Портреты детских писателей, с произведениями которых дети хорошо знакомы.
- Панно, картины, рисунки любимых литературных героев.
- Диафильмы, слайды, диски с детскими сказками.
- Наборы открыток (тематические, сюжетные).
- Настольно-печатные, речевые игры.
- Альбомы для рисования, книжки-раскраски, цветные карандаши.
- Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека» (в старших группах).



Исходя из требований ФГОС, отличительной чертой в комплектации физкультурного уголка должно являться:

- **содержательная насыщенность, необходимые и достаточные материалы для всех видов детской деятельности;**
- **гибкость игрового пространства, полифункциональность среды и игровых материалов (наличие предметов-заместителей);**
- **вариативность наличие материалов и оборудования, для свободного выбора детей;**
- **периодическая сменяемость игрового материала, доступность игровых материалов, возможность использовать все элементы среды.**

Теоретический материал физкультурного уголка.

В младших группах:

- картотека подвижных игр;
- картотека малоподвижных игр;
- картотека физкультминуток;
- картотека утренних гимнастик;
- картотека считалок;
- иллюстрированный материал по зимним и летним видам спорта;
- символика и материалы по истории Олимпийского движения;

В старших группах к данному материалу добавляется:

- сведения о важнейших событиях спортивной жизни страны (книжки-самоделки, альбомы) ;

Практический игровой физкультурный материал и оборудование:

- материал для подвижных игр;
- дидактические игры о спорте;
- пособия для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики рук:
коврики массажные, нестандартное оборудование, массажные мячи.
- пособия для игр и упражнений с прыжками:
скакалки, обручи, ленты с кольцами.
- пособия для игр и упражнений с бросанием, ловлей, метанием: мячи разного размера, кольцоброс, мячик для настольного тенниса с ракеткой, мяч на липучке с мишенью, кегли.



Уголок природы,

который органично вписывается в интерьер, будет украшением групповой комнаты и позволит детям проводить наблюдения и экспериментальную деятельность. Кроме этого, дошкольникам прививаются такие чувства, как ответственность и забота, так как дети учатся ухаживать за растениями. Подбор и размещение объектов в уголок природы проводят в соответствии с возрастом, руководствуясь Программой и Санитарными Правилами и Нормами. В связи с тем, что Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13 п.6.11. не допускают размещение аквариумов, животных, птиц в групповых помещениях, здесь помещают только растения.

Все обитатели уголка природы в детском саду можно разделить на постоянных и временных.

Постоянными обитателями уголка природы будут комнатные растения.

Временные обитатели уголка природы – это объекты, которые вносятся для наблюдений на непродолжительный отрезок времени:

- осенью это будут осенние букеты и цветы из цветника, пересаженные в кашпо. А также в старших группах поделки из природного материала;**
- зимой это могут быть ящики с посадками зелёного лука и веточки деревьев;**
- весной – ящики с рассадой для огорода детского сада, букеты весенних первоцветов.**

Кроме этого, в уголке природы в каждой группе необходимо иметь:

- **Натуральные овощи и фрукты, либо их муляжи.**
- **Наборы картинок с изображением животных, птиц, насекомых и прочее.**
- **Альбомы «Времена года»; книжки с иллюстрациями, на которых изображены животные; картины известных художников.**
- **Рисунки детей о природе и поделки из природного материала.**
- **Материал для труда. Фартуки, леечки, лопатки, палочки для рыхления, тряпочки пригодятся для ухода за комнатными растениями. Метёлочки и совочки – для поддержания чистоты в уголке природы и группе.**
- **Оборудование для экспериментов. Формочки, воронки, лопатки, сита будут нужны для игр с песком. Для игр с водой можно использовать пипетки, одноразовые шприцы, ёмкости разной формы. Для изготовления поделок необходим природный и бросовый материал (ракушки, камешки, шишки, жёлуди, каштаны, веточки). Для детей подготовительной группы будет интересна работа с лупой, микроскопом, весами.**
- **Дидактические игры природного содержания «Кто что ест?», «Чей домик?», «Чей малыш?» и другие**



Итак, главной задачей воспитания дошкольников являются создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищённости. В детском саду ребёнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым.

Поэтому, важным и является среда, в которой проходит воспитательный процесс.

Спасибо за внимание!

