**Сюжетно – ролевые игры для детей раннего возраста**

**Игра «Угощение»**

**Цель.**Развитие умения у детей реализовывать игро­вой замысел. После этого педагог помогает каждому индивидуаль­но приготовить «еду», показывает **Игровой материал.**Предметы-заместители, игровая посуда, игрушечные собачки, пушистый воротник.

**Подготовка к игре.**Чтение и обсуждение рассказа Н. Калининой «Помощники».

**Игровые роли.**Повар.

**Ход игры.**Воспитатель может использовать разные ва­рианты игры в зависимости от того, на что направлены игровые действия.

**1-й вариант.**Действия педагога направлены на детей.

Педагог спрашивает у ребят: «Кто хочет играть со мной? Приглашаю играть всех: Сашу, Павлика, Алену и Ви­талика. А Ирочка хочет с нами играть? Сейчас я буду печь вам булочки. Испеку булочки — буду вас кормить. Видите, у меня много теста в кастрюле». Показывает большую детскую кастрюлю, наполненную деталями строительного материала — желтыми или красными по­лусферами. «Булочек много получится, всем хватит. Садитесь вот сюда, на ковер, отдыхайте, а я буду гото­вить». Воспитатель рассаживает детей так, чтобы им были видны его действия. «Возьму большой лист (крышка ко­робки от настольно-печатной игры). Буду класть на него булочки. Эту булочку делаю Валюше (берет из коробки одну деталь, производит круговые движения, напо­минающие скатывание шарика, и кладет ее на «лист»). Покатаю, покатаю тесто, готова булочка для Валюши. А эту булочку сделаю для Кирюши (называя имена детей, педагог удерживает их внимание на себе). Вот и все.

Никого не забыла. Всем булочки сделала. Теперь их можно печь в духовке». Помещает «лист в духовку» и тут же его вынимает. «Все булочки уже испеклись» (ставит лист на стол, нюхает булочки). «Как вкусно пахнут. Сейчас понарошку попробую одну». Воспитатель показывает, как это надо делать в игре, говорит, что эти вкусные, сладкие. Затем угощает каждого ребенка. Опрашивает детей, понравились ли им булочки. Сетует и то, что булочки получились слишком большими и ;разу всю не съесть. После этого педагог предлагает тем, сто наелся, положить оставшиеся кусочки на лист, чтобы доесть потом.

Затем воспитатель говорит: «А сейчас давайте поиграем в прятки. Вы будете хитренькими ребятками. Спрячетесь кто за стул, кто за шкаф, а кто-то даже, может быть, под стол спрячется. Вы спрячетесь, а я буду вас искать. Хотите так поиграть? Сейчас я закрою глаза руками и буду считать, а вы прячьтесь. Раз – два – три – четы - пять, я иду искать».

Воспитатель ищет ребят, при этом, радуясь, когда кто-нибудь находится. Игру можно повторить два-три раза.

Затем педагог приглашает детей снова покушать булочки, а то все наигрались и уже снова есть захотели. «Хотите кушать булочки?» — раздает детям булочки и го­ворит: «Вот сейчас доедите булочки — молочка дам вам попить. Кто наелся — кладите остатки вот сюда, на лист, и подходите ко мне. Я молочка вам налью». Каждому воспитатель дает чашечку и наливает воображаемое молоко. Можно предложить детям добавки — вторую ча­шечку молочка.

В заключение воспитатель переключает детей на самостоятельную игру: «Вы наелись и напились, а теперь идите играть с игрушками».

**2-й вариант.**Игровые действия детей направлены на воспитателя.

Воспитатель предлагает детям: «Давайте, ребята, бу­дем играть. Очень хочу поиграть с Ромочкой, с Витали­ком...». Количество детей, участвующих в игре, может быть любым. Можно играть со всеми детьми или только с теми, кто подойдет к воспитателю. «Я как будто при­шла с работы. Устала. И голова что-то болит. Не могу даже приготовить себе еду. А есть очень хочется. Кто мне, ребятки, приготовит что-нибудь покушать?». Ре­бята отзываются на просьбу воспитателя. «Посмотрите, сколько у меня продуктов, целый ящик. Что же вы мне приготовите? Вот в ящике лежит капуста и морковка (по­казывает зеленый шарик и красный конус). Можно суп вкусный сварить. Я знаю, Маша умеет суп варить. Ма­шенька, сваришь мне суп? Вот тебе овощи: капуста и морковка. Вот плита (большой кубик, перевернутая коробка). А кастрюльку сама найдешь, ладно? Саша, сваришь мне картошку? А кто еще будет варить мне кар­тошку? А сколько здесь ягод?! Хороший компот полу­чится! Кто сварит мне компот?». детям не более одно­го - двух игровых действий по приготовлению еды.

Затем воспитатель продолжает: «У кого готова еда, может меня покормить. Я уже руки вымыла и за стол села». «Что же ты, Верочка, мне приготовила? Суп? Наверное, очень вкусный. Можно я попробую? Налей мне, пожалуйста, тарелочку супа. Ой, как вкусно. Суп с морковкой, с капустой Объедение! Я еще хочу съесть одну тарелку супа. Можно? Спасибо тебе, Верочка, большое-пребольшое. Ты сварила очень вкусный суп». Неважно, если эта процедура затягивается и остальные дети ждут своей очереди кормить педагога. Наблюдение за действиями воспитателя и действиями детей, игровое общение очень интересно им. Оно, несомненно, обо­гатит их опыт.

После кормления воспитатель выражает благодарность всем детям: «Какие молодцы — меня накормили. Я от­дохнула, наелась. Да и голова перестала болеть. Ну, вот, а теперь можно и повеселиться. Хотите потанцевать?» (дети вместе с воспитателем танцуют под музыку).

Воспитатель побуждает детей к самостоятельному при­нятию игровой цели: «Ой! Что-то я потанцевала и опять есть захотела. Кто меня еще покормит? А чем ты меня будешь кормить, Саша?» Вновь повторяется процедура кормления и выражения благодарности.

Затем воспитатель завершает игру: «Я уже так наелась, что не могу съесть всю кашу, которую ты сварил, Але­ша. Еще половина кастрюли осталась. Покорми кашей зайку. Он уже прибегал ко мне, узнавал, кто варил кашу». Педагог может предложить детям заняться дру­гим видом деятельности, дает им, например, каранда­ши и бумагу и т. п.

**3-й вариант.**Игровые действия детей направлены на игрушки.

Воспитатель включает детей в игру: «Ребятки, идите скорее все сюда. Посмотрите, кто к нам прибежал». Показывает собачек и предлагает познакомиться с ними, погладить. «Слышите, как они скулят. Давайте спро­сим у собачек, может быть, они хотят есть». Оказыва­ется, что они действительно голодны.

После этого педагог «успокаивает» собачек. Расска­зывает им, какие вкусные супы, каши и прочее могут варить наши дети. «Не волнуйтесь, собачки. Видите, как много детей у нас в группе, и все они умеют очень хорошо готовить. Кто суп, кто кашу, кто картошку и даже компот... и яичницу умеют делать. Не переживай­те, сейчас мы вас накормим. Ребята, вы хотите приго­товить собачкам еду?».

Затем педагог побуждает каждого ребенка к приня­тию игровой цели: «Вот эта собачка выбрала тебя, Кирюша. Что ты ей приготовишь?». Если ребенок не справ­ляется с поставленной перед ним задачей, воспитатель предлагает ему какой-нибудь свой вариант: «Я догада­лась, что больше всего твоя собачка любит суп с косточ­кой». Собачка в знак согласия лает.

Так, по очереди, каждому ребенку педагог дает по собачке и способствует принятию индивидуальной иг­ровой цели.

Когда все собачки нашли своих хозяев, воспитатель предлагает детям взять необходимые «продукты» из ящи­ков с предметами-заместителями. Во время того, как ребята готовят еду, педагог спрашивает у детей: «Как себя ведет щенок. Он слушается тебя, Нина, не мешает готовить? А что ты ему варишь? Он любит, чтобы каша была сладкая. Ты положишь в кашу сахар?». «Шарик, ты рад, что тебе Витя варит мясо? Вот здесь сиди и не лезь в кастрюлю, а то еще обожжешься — плита горя­чая». «Ты знаешь, Витя, твоя собачка такая чистюля. Она, когда покушает, бежит мыть мордочку и лапки. Ты поможешь ей потом умыться?».

Завершая процедуру кормления, педагог говорит: «Ре­бятки, послушайте, что вам хотят сказать собачки. Они говорят вам спасибо за то, что вы вкусно их накорми­ли». «Собачки говорят, что теперь они захотели спать, что спать они любят на ковриках в тихом уголочке за шкафом или под стулом. Вот вам коврики». Дети укла­дывают собачек.

После этого воспитатель может познакомить детей с новой игровой целью — игрой в цирк. Шепотом подзы­вает детей к себе и говорит, чтобы они шли потихонь­ку, а то вдруг собачки проснутся. Сообщает, что в группу прибежала «мама» собачек. Она хочет показать детям со­бачий цирк. Спрашивает детей, видели ли они по теле­визору, как выступают собаки в цирке. Рассказывает, как хорошо умеет выступать «мама» собачек. Воспита­тель предлагает детям сесть на ковер и посмотреть соба­чий цирк. Педагог показывает два-три игровых действия с цирковой собачкой. Собака может прыгать через па­лочку, залезать на башню из кубиков, кувыркаться, счи­тать ребят и т. п. Дети хлопают собачке. Для того, что­бы собачка стала цирковой, наденьте ей на шею краси­вый «пушистый» воротник.

После выступления «мама» собачек просит разбудить ее щенят и принести их. Воспитатель складывает щенят в коробку. Уносит ее. Собака «прощается» с детьми и «уходит». Воспитатель приглашает ее почаще приходить к детям.

**Игра "Семья"**

**Цель.**Побуждение детей творчески воспроизводить в игре быт семьи.

**Игровой материал.**Куклы, мебель, посуда, ванночка для купания, строительный материал, игрушки-живот­ные.

**Подготовка к игре.**Наблюдения за работой няни, вос­питательницы в группах детей второго года жизни; на­блюдение за тем, как мамы гуляют с детьми. Чтение художественной литературы и рассматривание иллюст­раций: Е. Благинина «Аленушка», 3. Александрова «Мой мишка». Постройка мебели.

**Игровые роли.**Мама, папа.

**Ход игры.**Игра начинается с того, что педагог вносит в группу большую красивую куклу. Обращаясь к детям, он говорит: «Дети, куклу зовут Оксана. Она будет жить у нас в группе. Давайте вместе построим ей комнату, где она будет спать и играть». Дети вместе с воспитате­лем строят для куклы комнату.

После этого воспитатель напоминает им, как можно играть с куклой: носить ее на руках, катать в коляске, на машине, кормить, переодевать. При этом подчер­кивает, что с куклой следует обращаться бережно, лас­ково разговаривать с ней, проявлять заботу о ней, как это делают настоящие мамы.

Затем дети играют с куклой самостоятельно.

Когда дети достаточное количество времени поигра­ли сами, воспитатель организовывает совместную игру. При организации игры он должен учитывать взаимоот­ношения мальчиков и девочек. Так, пока девочки кор­мят кукол, моют посуду, мальчики вместе с педагогом строят из стульев машину и приглашают девочек поехать покататься вместе с куклами.

После этого воспитатель может внести еще одну Кук­лу — подружку Оксаны, куклу Катю. Педагог знакомит детей с новой куклой, рассказывает, как нужно с ней играть, где обе куклы будут жить.

Игры с двумя куклами уже сами по себе обязывают к совместной деятельности сразу нескольких детей. В это время близость воспитателя, а часто и включение его в игру необходимы. Уже в последующем, когда дети уже несколько раз поиграют в эту игру, воспитателю бывает

достаточно только напомнить о возможных ролях, что­бы началась игра: «Дети, кто хочет быть мамой Оксаны? А мамой Кати? А кто хочет быть воспитателем?». Каж­дый из детей начинает выполнять свои обязанности.

**Игра «Куклы»**

**Цель.**Закрепление знаний о разных видах посуды, формирование умения использовать посуду по назначе­нию. Воспитание культуры поведения во время еды. Закрепление знаний о названиях одежды. Закрепление у детей навыка правильно в определенной последова­тельности раздеваться и складывать свою одежду.

**Игровой материал.**Куклы, игрушечная посуда, картинки с изображением элементов картины «Игра с куклой».

**Подготовка к игре.**Рассматривание иллюстрации «Игра с куклой».

**Игровые роли.**Мама, повар, няня.

**Ход игры.**Подготовка к игре начинается с рассматри­вания картины «Игра с куклой». Дети сидят за двумя-тремя сдвинутыми в линию столами, лицом к воспита­телю. Рассматривают картину, называют то, что видят («Купают куклу», «Девочка купает», «Смывает с кукол­ки мыло», «Мальчик держит полотенце, чтобы вытереть куклу»).

После этого воспитатель обращается к детям: «Перед вами картинки (лежат изображением вниз), переверни­те их. Посмотрите на свои картинки и скажите, у кого ванночка, у кого мыло? у кого колготки?...» Ребенок, нашедший нужную картинку, кладет ее около большой картины.

Вот и помогли мы девочке в белом фартуке. Все при­готовили для того, чтобы выкупать куклу».

Педагог предлагает вниманию детей рассказ по этой картине: «Решили дети выкупать куклу. Принесли табу­ретку, поставили на нее ванночку, налили в ванночку теплой воды. Рядом, на красную скамеечку, положили зеленую губку и мыло. Раздели куклу. Одежду ее акку­ратно разложили на большом стуле, а малюсенькие си­ние ботиночки поставили под стул. «Сейчас, сейчас, потерпи еще немножко, — уговаривает куклу девочка в белом фартуке. — Смою с тебя мыло, а потом сухо-насухо вытру. Видишь, Илюша рядом стоит, большое белое полотенце в руках держит...».

Воспитатель может использовать различные варианты игр с куклами.

**1-й вариант.**Кукла Катя обедает.

На столе стоит чайная, столовая и кухонная посуда. Кукла Катя сидит за столом. Воспитатель говорит: «Дети, Катю надо покормить обедом. Здесь стоит разная посу­да. На стол перед Катей будем ставить лишь то, что нуж­но для обеда». Поочередно дети находят нужные пред­меты. Воспитатель спрашивает, что это и для чего. По просьбе воспитателя дети находят все предметы: тарел­ки, вилку, ложку, хлебницу, правильно их называют и красиво расставляют на столе, не забыв постелить ска­терть и поставить салфетницу. Желают Кате приятного аппетита, после обеда убирают посуду.

**2-й вариант.**Подбери посуду для кукол.

Воспитатель ставит на стол три куклы: повар стоит у плиты, кукла-няня в халате готовит к обеду посуду, за столом сидит кукла-девочка. Воспитатель с детьми рас­сматривает кукол, беседует о том, что они делают, какая им нужна посуда. На столе возле воспитателя стоит разная посуда. Показывая предмет, воспитатель говорит, как он называется. Потом спрашивает об этом предмете у детей. Для поддержания интереса можно спрашивать так: «А эта посуда, наверное, никому не нужна?». По­ловник, чайник, ложка нужны и повару, и няне.

После этого педагог спрашивает каждого из детей, кем бы он хотел сейчас быть: поваром, няней или де­вочкой, собирающейся обедать. Предлагает детям са­мим поиграть.

**3-й вариант.**«Кукла хочет спать».

Педагог приносит куклу и говорит, что кукла очень устала и хочет спать, просит детей помочь ей раздеться.

Дети поочередно по указанию воспитателя снимают с куклы одежду и, аккуратно сложив ее, кладут на ку­кольный стул. Так, один ребенок снимает фартук, дру­гой — платье и т. д. Воспитатель руководит их действи­ями, помогая правильно сложить ту или иную часть туа­лета куклы, показывая, как надо правильно это сде­лать. Когда кукла совсем разделась (осталась лишь в ру­башке), ей надевают тапочки и ведут ее к кровати. Уло­жив куклу в постель, воспитатель поворачивает ее на­бок, кладет ее руки под щеку, заботливо укрывает, не­жно гладит по голове и говорит: «Спи!» Показав детям, что кукла заснула, воспитатель просит их вести себя тихо и, приложив палец к губам, на цыпочках, вместе с деть­ми покидает групповую, где спит кукла.

**4-й вариант.**Куклы проснулись.

На кроватках спят 2 куклы: большая и маленькая. На полочках шкафа лежит одежда. Дети сидят на стульчиках полукругом. Воспитатель: «Дети, посмотрите, кто спит на этой кроватке. Узнали ее? Да, это кукла Катя. А кто спит на этой? Это кукла Таня». Воспитатель обращается к одной кукле: «Катя, ты уже проснулась? Будешь вставать? Ребята, она говорит, что хочет встать, но сначала надо найти ее одежду. Что нужно, чтобы одеть Катю?». «Посмотрите внимательно на полочку. Вы видите одеж­ду? Принесите платье. Примеряем платье, если малень­кое, складываем у кроватки Тани. Платье сразу наденем или сначала надо надеть другие вещи? Ищем для кукол нижнее белье по размеру, другие вещи». Дети по очереди надевают одежду на куклу Катю, затем одевают Таню.По окончании этой игры одетая с помощью детей кукла здоровается с каждым из детей, благодарит каж­дого из них за помощь.При последующем проведении этой игры воспитатель побуждает детей играть самостоятельно. Педагог должен обращаться с куклами, как с живы­ми существами.

**Игра «Постираем кукле платье».**

**Задачи:**

**Образовательные:**

 - способствовать обогащению содержания игр «в семью»;

- учить детей действовать по определённому алгоритму;

-учить использовать полученные знания в самостоятельной игре.

**Развивающие:**

- формировать интерес к познавательно-исследовательской деятельности по теме «Одежда»; формировать представление о действиях и предметах, необходимых для стирки.

- учить соотносить речь и движения при воспроизведении потешки;

- развивать долговременную зрительную и слуховую память;

**Воспитательные:**

- воспитывать интерес к труду, желание принимать посильное участие в нём;

- закрепить представления о необходимости содержать одежду в чистоте;

- воспитывать аккуратность.

**Методы и приёмы:**

*Практические*: дидактические игры, трудовые и игровые действия.

*Наглядные*: рассматривание предметов, показ трудовых действий.

*Словесные*: рассказ воспитателя, вопросы к детям.

**Формы организации совместной деятельности**.

*Трудовая*: стирка кукольного белья, полоскание, сушка.

*Игровая*: игровое упражнение «Запомни».

*Коммуникативная:* рассказ воспитателя по теме, вопросы к детям по теме.

*Двигательная*: физминутка « Мы стираем».

*Познавательно - исследовательская*: наблюдение за действиями воспитателя, дидактические игры.

**Оборудование:** стол, кукольное белье (платье, штаны, кофта, рубашка); таз (2 шт.); теплая вода; мыло; кроватка; кукла Катя; верёвка со стойками для просушивания одежды, салфетки или полотенца для рук.

**Ход игры:**

Сюрпризный момент: (стук в дверь) появление куклы Кати.

*К нам сегодня в гости*

*Катенька пришла.*

*Дома кашу ела,*

*В гости нас звала.*

*Только вот беда случилась,*

*Катя в каше извозилась.*

*Плачет, плачет Катя наша,*

*Замарала платье в каше.*

*Чем же Кате мы поможем?*

*Что мы здесь поделать можем?*

- Что надо сделать, чтобы кукла была чисто одета? (Выстирать грязную одежду.)

- Что нужно, чтобы постирать одежду? (Нам необходима вода, таз, мыло.)

 Дети усаживаются вокруг небольшого столика, на котором воспитатель будет показывать трудовые действия.

 Создан интерес к предстоящей деятельности, развиваются умение познавать окружающий мир через непосредственные действия.

 - Можно ли сразу начинать стирать грязную одежду? Почему?  (одежда находится на кукле)

- Значит, что нам нужно сделать?  (снять всю грязную одежду)

- Молодцы! Я буду снимать грязную одежду с куклы Маши, а вы представьте и покажите, что вы тоже снимаете одежду с куклы.

Дети следят за действиями воспитателя, отвечают на вопросы, имитируют снимание одежды со своей воображаемой куклы.

 Развиваются познавательно-исследовательские способности; пополняется словарный запас.

Воспитатель говорит: «А теперь пусть наша кукла отдохнет, она устала». Просит одного ребенка отнести куклу Катю на кроватку в кукольный уголок.

- Одежду сняли, что делаем дальше? (платье нужно замочить в воде)

*Чтобы платье постирать,*

*Нужно тазик срочно взять.*

*И туда налить водицы,*

*И намылить платье мыльцем.*

- Замачиваем платье в тазике с тёплой водой.

Здесь воспитатель дает возможность потрогать воду в тазу и определить, что она теплая. Грязное белье лежит на стульчике рядом с тазиком. Воспитатель берет платье, стирая, приговаривает: «Возьму мыло и платье выстираю». Намыливает так, чтобы было много пены.

Воспитатель: «А это, что?». (Ответ детей – пена).

Воспитатель  стирая, спрашивает:

- Что я сейчас делаю? (Ответы детей).

- Я взяла мыло и намыливаю мокрое платье. Повторите «намыливаю».

-А это что? (Показывает на носочки, штанишки, кофточку).

- И носочки, и кофточку, и штанишки тоже постираем – всё будет чистое.

-Одежду мы постирали, а что теперь надо сделать? (прополоскать в чистой воде).

Воспитатель наливает в другой таз тёплой воды и начинает полоскать бельё.

- Что мы сейчас с вами делали? (прополоскали одежду).

Предложить Юлиане помочь воспитателю прополоскать и отжать платье.

      Дети следят за действиями воспитателя, отвечают на вопросы, повторяют каждое действие воспитателя с воображаемой одеждой, повторяют за воспитателем слова, одновременно с воспитателем имитируют стирку.

**Физминутка**

*Мы стираем, мы стираем,*                          (повторение действия дважды)

*Раз, два, три - руками трём.*

*А потом мы прополощем,*

*Сильно-сильно отожмём,*

*А потом вот так встряхнём*

*И прищепочки возьмём.*

- Вот теперь вся одежда чистая!

- Можно надевать одежду на куклу?

- Почему? (одежда мокрая)

- Что мы должны сделать, чтобы она стала сухой? (высушить) Как?

- Для этого мы повесим одежду на верёвку, чтобы одежда высохла.

    Воспитатель предлагает повесить белье на веревку и закрепить его прищепками. Педагог предлагает детям повторить слово «прищепки». Далее воспитатель предлагает детям повесить остальное белье, постоянно спрашивая, что они вешают?

А сейчас мы с вами поиграем в игру.

Упражнение на развитие внимания: **«Запомни».**

На столе несколько предметов одежды. Воспитатель предлагает детям запомнить их, а затем предлагает закрыть глаза и убирает один предмет, после этого просит детей определить чего не стало.

Дети запоминают предметы одежды, закрывают глаза, открывают глаза, называют недостающий предмет одежды.

  Развивается зрительная память, закреплены знания детей о предметах одежды, сформировано умение эмоционально откликаться на игру.

     Воспитатель говорит:

*Высохнет платье,*

*Его мы погладим,*

*И нашу Катюшу*

*Мы в платье нарядим.*

Когда белье высохнет, мы с вами погладим его и оденем на нашу куклу Катю.

**Игра  «Наша Катя заболела»**

Цель: Продолжать воспитывать у детей понимания ценности здоровья.

Программное содержание:

1. Знакомить с некоторыми трудовыми операциями, из которых состоит работа врача.

2. Развивать речь, образное мышление, активизировать словарь детей с употреблением в речи медицинских терминологий.

3. Формировать сознательное отношение к собственному здоровью.

*Предварительная работа:*

Экскурсия в медицинский кабинет, рассматривание иллюстраций о работе враче, чтение произведения К.И. Чуковского «Айболит», дидактическая игра «Кому что нужно?».

Материал: Кукла, кровать для куклы, белый халат для врача, чемоданчик с медицинскими принадлежностями (градусник, фонендоскоп, шпатель, ручка, бланк для рецепта).

Ход игры:

Проводится любая игра с детьми. Воспитатель обращает внимание на куклу, которая сидит почему-то прилегла на кроватке.

- Ребята, а почему наша Катя лежит в кроватке, не играет с нами. Она грустная, не улыбается. (Трогает у куклы лоб).

- Ребята, да у нашей  Катюшки, горячий лоб, у нее наверно температура, а вдруг она заболела.

- Что же случилось, от чего она могла заболеть? (ответы детей).

Воспитатель подносит к уху куклу, и говорит, что Катя вчера ела на прогулке снег.

- Что же нам нужно делать, как же ей помочь? (ответы детей дать лекарство)

- Но как же быть, мы не можем самостоятельно дать лекарство, мы не врачи, ее должен врач осмотреть. Давайте мы Катю положим в кроватку, укроем её.

Тише, тише, тишина.

Наша Катенька больна.

Срочно доктор нужен ей,

Чтобы вылечить скорей.

- А я сейчас быстро пойду и позвоню,  вызову врача.

- Ребята, куда надо позвонить, чтобы вызвать врача. (ответы детей)

Воспитатель уходит и переодевается в доктора – одевает белый халат и берет готовый чемоданчик с медицинскими принадлежностями.

Заходит доктор, здоровается с детьми.

В: Вы меня вызывали? (да).

- А что у вас случилось? (кукла Катя заболела).

Доктор просит показать, где кукла.

- Мне нужно ее осмотреть. Сначала я измерю температуру. Вот градусник, поднимай Катя ручку, (ставит под мышку) и немного нужно подождать.

В: Да, у Катюши поднялась высокая температура, нужно срочно выпить лекарство, чтобы снять высокую температуру.

- Катя, а теперь давай я тебя послушаю, нет ли у тебя хрипов в грудке? (достает фонендоскоп)

Воспитатель называет, как называется предмет для слушания. Прикладывает к груди и говорит Кате, чтоб дышать глубже.

- Здесь все хорошо, хрипов нет.

- А может горлышко у тебя больное. Открывай-ка  по шире рот и говори «А-А».

Воспитатель берет шпатель, говорит, как называется этот предмет, и смотрит горло.

- Катя, да у тебя очень красное горло, ты наверно объелась мороженого, или пила холодную воду?

- Ребята, а вы не пробовали снег, ведь он такой белый, пушистый, и наверно очень вкусный? (ответы детей).

- Ну, что Катя я тебя посмотрела, и скажу тебе нужно срочно лечиться. Вы согласны со мной ребята?

- Сейчас я выпишу тебе рецепт с лекарствами, которые помогут снять температуру, полечат горлышко. (Пишет на бланке рецепт)

- Ребята, а кто может купить и давать лекарство по моему рецепту? (Только взрослые)

- Да только взрослым продадут в аптеке лекарство, и взрослый может давать лекарство больному. Вот передаю (ребенку) рецепт, а он передает обязательно взрослому (воспитателю).

- Чтобы не заболеть, нужно всегда беречь свое здоровье! Придерживайтесь моих советов: не пейте холодную воду, не ешьте снег на улице, на шею завязывайте шарф, на прогулке не снимайте варежки, одевайтесь по-теплее. До свидания! (уходит)

Приходит воспитатель.

- Ребята, я задержалась немного. Доктор к нам приходил. (да)

- Катю смотрел? (да)

- А что смотрел? (ответы детей)

- Доктор сказал, как лечит Катю? (лечить по рецепту)

- Ребята, я обязательно приобрету,  эти лекарства в аптеке, и мы вылечим нашу Катю.

- А, сейчас пусть она отдыхает, полежит в кроватке.

- Ребята, а с вами как с нашей Катей не может такое случится? Я на вас надеюсь, что вы будете придерживаться советов доктора. Будете всегда веселыми и радостными.

**Игра «Печем пирожки»**

**Цель:** учить ставить игровые цели, выполнять соответствующие игровые действия, ходить в окружающей обстановке предметы, необходимые для игры, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

**Задачи:**

**1.Образовательная:** Знакомить детей с процессом приготовления пирожков и правилами безопасности на кухне;

**2.Развивающие**: Развивать игровые умения и навыки, обогащать словарный запас детей;

**3.Воспитательные**: Прививать желание помогать маме на кухне,воспитывать уважение к чужому труду, закреплять умение объединятся в группы в игре, выполнять игровые действия.

**Интеграция областей**: безопасность, коммуникация, чтение художественной литературы, физкультура

**Виды деятельности**: двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, чтение художественной литературы.

Предварительная работа: Чтение потешки «Я пеку,пеку,пеку…»,экскурсия на кухню в детском саду ,пригласить повара в группу для знакомства с детьми, попросить родителей рассказать детям об алгоритме приготовления пирожков, беседа с детьми о безопасности с огнем, консультация для родителей «игра в жизни ребенка».

**Методы и приемы**: сюрпризный момент, создание игровой ситуации, физкультминутка, помощь воспитателя - показ, вопросы, похвала, поощрение.

**Оборудование**: кухонная посуда, куклы, детали строительного набора(небольшие шарики, разрезанные пополам),предметы-заместители.

**Ход игры**

Вос-ль**:** -Кирил, ты хочешь со мной поиграть? Я буду пирожки печь. Ты хочешь пирожок? Давай еще Элю позовем и Софью. Девочки тоже хотят играть.

-Посмотрите, что у меня есть (снимает крышку с коробки и кладет ее рядом).

-Я буду тесто месить для пирожков. Вот так, вот так! (Перемешивает в коробке детали из строителя)

-Софья, ты с чем любишь пирожки? С повидлом? Вот этот пирожок для тебя, он с повидлом (показывает, как лепить пирожок).

-Ой, а куда же мне положить пирожки? На чем будем их печь? (Хорошо, если кто-то из детей догадается, что для этого можно использовать лежащую на столе крышку от коробки.) Действительно, сюда можно пирожки класть! Пусть это будет противень, как у мамы на кухне.

-Вот здесь будет Сонин пирожок с повидлом. А с чем Марат любит пирожок? Хочешь с капустой или с яблоками? Вот он, Кирила пирожок с яблоками и Эле пирожок слепим, и Альбине.

-У нас осталось еще место, давайте еще пирожок сделаем. Кто мне поможет?

-Полина, замеси тесто. Вот как у тебя хорошо получается!

-А теперь лепи пирожок вот так, как я. Клади его на противень. (Предлагает другим детям.) Много пирожков получилось. Не осталось ни одного свободного места. Надо в духовку ставить, пусть пекутся. А где же у нас бу дет духовка?

-Оля, где будем печь пирожки? Вот здесь? (Можно использовать любые заместите ли.)Это плита? Включай побыстрей! Поставили пироги. Пока пекутся, можно и отдохнуть, поиграть немножко.

-Ваши ручки любят играть? И умеют вот так махать, как птички крылышками? А вот так клевать зернышки умеют? А кричать ку-ку у вас получается? Раз вы у меня такие большие и умные, давайте поиграем.

Летела кукушка

Мимо сада

(машут руками).

Поклевала

Всю рассаду

(пальцами левой руки «клюют»).

И кричала

Ку-ку-мак

(делают «клювики» из пальцев).

Зажимай

Один кулак.

(Повторить два-три раза.)

-Хорошо поиграли. А как там наши пирожки?

-Понюхайте, как вкусно пахнет.

-Оля, посмотри, пирожки уже зарумянились?

-Конечно, они готовы. Я сейчас их вытащу из духовки. Осторожно, горячо!

-Угощайтесь. Вот это чей пирожок? Элин?

-Кушай, девочка! Вкусно?

(Раздаю пирожки всем. Если дети будут брать «пирожок» в рот, остановить их.)

-Альбина, мы ведь играем. Это же не настоящий пирожок. Вот так его едим - «понарошку». А в рот брать не нужно.

-Вот какие пирожки получились вкусные.

-Мы поели, а куклы голодными остались. Они тоже хотят пирожков.

-Поля, У нас остались пирожки? Конечно! Ты хочешь куколку покормить? Вот так, как я. Кушай, куколка. Вкусный пирожок. Я тебе еще испеку.

-На этом игра может быть закончена. Можно переключить детей на другой вид деятельности. Если они выразят интерес к продолжению игры, можно еще раз «замесить» тесто, «испечь» пирожки, угостить кукол, зайчиков и т.д. Точно так можно «готовить кашу», «суп» и т.д.

**Игра «День рождение куклы»**

**Цель**: Продолжать обогащать содержание игр. Способствовать объединению детей для совместных игр.

**Задачи:**

**Образовательная**: знакомим детей с правилами сервировки стола, с правилами поведения за столом, знакомим детей со столовой посудой

**Развивающие:** развиваем игровые умения и навыки. Учим правильно находить и отбирать посуду для чаепития, обогащаем словарный запас-чашка, блюдце, сахарница, салфетки.

**Воспитательные**: воспитываем желание соблюдать нормы поведения за столом, уважительное отношение друг к другу

**Интеграция областей**: безопасность, коммуникация, чтение художественной литературы

**Виды деятельности**: игровая,коммуникативная,двигательная,музыкально-художественная,чтение худ.литературы.

**Предварительная работа**: празднование день рождения детей в группе, пение песен: «каравай», «уж я Танюшке пирог испеку», «день рождение», игры-хороводы, подвижные игры, рассматривание сюжетных картинок, привлечение родителей к изготовлению и приобретению атрибутов для игр

**Оборудование**: чайная посуда, скатерть, кукла в нарядном платье, образные игрушки(мишка, заяц, бочонок с медом, морковка). Можно использовать предметы-заместители.

**Методы и приемы**: сюрпризный момент, показ воспитателем игровых действий и участие в игре, обеспечение игровым материалом, привлечение иллюстративного материала и худ.литературы.

**Содержание:** Воспитатель говорит, что у куклы Кати сегодня день рождения и она приглашает в гости. Советует детям подумать, что они подарят Кате, чем порадуют её. Подсказывает, что они могут прийти в гости с мишкой и принести бочонок мёда или с зайкой, который подарит Кате вкусную сладкую морковку.

Затем воспитатель предлагает детям помочь Кате красиво накрыть стол для гостей, приготовить чай, а сам печёт пирог, приговаривая:

Уж Катеньке пирог испеку,

Уж я доченьке румяненький.

На нём корочка пшеничная,

А начиночка яичная,

А помазочка медовая.

(Русская народная песня «Уж я Танюшке пирог испеку»)

Дети собираются на день рождения, по совету педагога Илья берёт, например, мишку и говорит, что Мишка несёт Кате в подарок мёд и большую шишку.

Кукла радостно встречает гостей, благодарит их:

-Спасибо, Полиночка. Садись чай пить. Смотрите, а вот и Зайка-побегайка пришёл. Какая у него большая морковка! Она, наверное, вкусная, сладкая. Спасибо, Заинька, садись, и ты чай пить, мёдом угощайся.

Гости поют песню «День рождения» (муз. В. Герчик, слова Н Френкель):

Чей, чей, чей, чей,

Чей сегодня день рожденья?

Кто, кто, кто, кто,

Принимает поздравленья?

Кто получит от ребят

И игрушки, и подарки?

У кого глаза блестят,

На щеках румянец яркий?

Все, все, все, все,

Все мы Катю поздравляем!

С ней, с ней, с ней, с ней.

Веселимся и играем.

Дальше дети читают стихи. Например: А.Барто «Флажок» и дарят флажок Кате и т.д.

-А кто хочет рассказать Кате про кота? (потешка «Как у нашего Кота»). Давайте подарим Кате кота, ей будет очень приятно.

Затем организуется игра «Догони Мишку». Сначала убегает Мишка, потом-дети, затем детей догоняет Катя.

-Вот какой день рождения был у Кати. Теперь пора прощаться, пусть Катя отдыхает.

При повторении игры можно отметить день рождения мишки, зайки, кота и др.

**Игра «Куклы на прогулке»**

**Цель**: Продолжать развивать интерес к играм с куклой и строительным материалом. Учить пользоваться приобретёнными умениями при сооружении несложных построек. Закреплять умение играть вместе, делиться игровым материалом.

**Задачи:**

**Образовательная:** знакомить детей со способами сооружения не сложных построек, закрепляем алгоритм одевания куклы

**Развивающая**: развиваем стремление детей устанавливать взаимоотношения в игре, обогащаем словарный запас-прогулка, дорога, поезд, машина, горка

**Воспитательная**: воспитывать интерес и уважение к друг другу, воспитываем желание соблюдать нормы поведения, закрепляем умение распределять роли, поощряем самостоятельность детей.

**Интеграция областей**: безопасность, коммуникация, чтение худ. литературы

**Виды деятельности**: двигательная, игровая, продуктивная, коммуникативная, чтение худ. литературы

**Предварительная работа**: занятия по конструированию(темы построек-дорожки, поезд, машина, ворота, горка и т.д), рассматривание сюжетных картинок, стихотворение «мчится поезд», «Катя в яслях», потешка «Катя, Катя, маленька».

**Материал и оборудование**: 1. Набор крупного строительного материала: кирпичики, кубики, призмы, пластины.

2. Куклы разных размеров.

3. Машины разной величины.

4. Образные игрушки: матрёшки, зайцы, мишки и т.д.

**Методы и приемы**: участие воспитателя в игре, обеспечение игровым материалом, беседы и разговоры по поводу замысла игры, совместное изготовление элементов игры

**Содержание:**

Воспитатель говорит, что куклы хотят гулять.

-Давайте оденем их на прогулку. А наших мальчиков попросим построить для дочек дорожки, поезд, машину, горку, чтобы всем было весело и интересно на прогулке.

Дети одевают кукол

Воспитатель спрашивает, кто и что будет сооружать для кукол. В ходе строительства закрепляет названия деталей конструктора, их величину, цвет, поощряет самостоятельность детей, дружную игру. При необходимости помогает одевать кукол на прогулку.

Во время одевания кукол желательно прочитать стихотворение З. Александровой «Катя в яслях»:

Раз, два, три, четыре, пять,

Собираемся гулять.

Завязали Катеньке

Шарфик полосатенький.

 Одели на ножки

Красные сапожки.

Когда куклы одеты и постройки готовы, можно предложить детям погулять с куклами по дорожкам, сопровождая их действия словами потешки:

Катя, Катя маленька,

Катенька удаленька,

Пройди по дороженьке,

Топни, Катя, ноженькой.

Или:

Большие ноги шли по дороге:

Топ-топ! Топ-топ!

Маленькие ножки

Бежали по дорожке:

Топ-топ-топ! Топ-топ-топ!

Если дети построят дома, то можно обойти их вокруг и прочитать стихотворение:

Ходит Катенька с трудом,

В первый раз обходит дом:

Топ-топ.

Мама водит взад-вперёд,

Дочка ходит взад-вперёд:

Топ-топ.

(Из кабардино-балкарской песенки" Топ-топ".)

Если же дети построят поезд, то во время поездки на нём уместно вспомнить стихотворение э. Мошковской «Мчится поезд».

При повторении игры вводится строительство одной - двух новых, более сложных построек. Воспитатель даёт образец их обыгрывания не только с куклами, но и с другими образными игрушками, (если на кеглю одеть юбку и косынку, то получится матрёшка).

В ходе таких игр педагог постепенно подводит детей к совместной игровой деятельности.

**Игра «Купание куклы»**

**Цель**: учить объединять игры единым сюжетом: сначала куклу надо раздеть, выкупать, одеть, уложим спать. Закреплять разнообразные игровые действия.

**Задачи:**

**Образовательная:** учим детей правильному называть предметы и их назначение, закрепляем алгоритм купания куклы

**Развивающие**: развивать игровые умения и навыки, обогащать словарный запас-мыло, мочалка, шампунь, полотенце, ковшик.

**Воспитательные**: закрепляем умения объединятся в группы, воспитываем уважительное отношение к друг другу и бережное отношение к игрушкам

**Интеграция областей**: безопасность, коммуникация, чтение худ. литературы,

**Виды деятельности**: игровая, продуктивная, коммуникативная, трудовая, чтение худ. литературы.

**Предварительная работа**: рассматривание сюжетных картинок, дидактическая игра «купание куклы Кати», потешка «водичка-водичка», стихотворение А.Барто «девочка чумазая», беседа с детьми по поводу осторожного обращения с горячей водой

**Методы и приемы**: оказание помощи в реализации игрового сюжета, привлечение иллюстративного материала, чтение Благининой «Аленушка»

**Оборудование**: ванночка, мыло (кирпичик), мыльница, полотенце, ковшик (все предметы в 2-3 экземплярах); кукла Катя (у неё «испачканы» руки).

**Ход игры**

Воспитатель, обращаясь к кукле, спрашивает:

Ах ты, девочка чумазая,

Где ты руки так измазала?

(А. Барто. «Девочка чумазая».)

Затем говорит детям.

-Кукла Катя испачкалась. Надо её выкупать. Где у нас ванночка? Кто принесёт воды?

-Какая нам нужна вода? (тёплая).

-Соня, принеси, пожалуйста, тёплой воды в ковшике.

-Кто принесёт мыло?

-Мочалку?

-Полотенце? (дать поручение Саше, Владу, максиму).

-Всё готово. Эля, помоги, пожалуйста, Кате раздеться. Вика, а ты принеси для Кати чистую рубашку, трусики.

-Егор, начинай мыть Катю. Куда надо посадить куклу? (в тазик).

-А сейчас. Егор, что ты будешь делать? (помою Кате голову чистой, тёплой водой, помой руки, ноги.)

-Попросите Полю намылить Кате голову мылом, а ты будешь поливать.

В то время, когда Андрюша «поливает» из ковшика, можно прочитать стихи:

Тёплyю водичку

Льём на нашу птичку.

(Е.Благинина. «Алёнушка».)

Хлюп-хлюп ручками,

Полон мыла таз.

Ты не трогай, Катенька,

Мыльной ручкой глаз.

А водичка булькает,

А водичка пенится,

Катенька поется,

Причешется, оденется.

(С Капутикян. «Хлюп-Хлюп».)

Когда мытьё куклы закончено, воспитатель предлагает Эле вытереть её полотенцем.

-Кукла стала чистой. Ваня и Влад убирает всё на место, вешают полотенце.

Затем куклу одевают и укладывают спать. Вместе с воспитателем поют Кате Русскую народную песенку:

Баю-баю, баиньки,

В огороде-заиньки.

Кате спатеньки велят.

Игру можно повторить 2-3 раза с привлечением детей, у которых низкий уровень игровых умений и навыков.

**Игра «Покатаем кукол на машине»**

**Цель**: Учить детей объединяться по 2-3 ребёнка для самостоятельных игр, подводим детей к самостоятельному замыслу игровых сюжетов.

**Задачи:**

**Образовательная:** знакомить детей с профессией шофера и правилами безопасного поезда на транспорте

**Развивающие:** продолжать развивать умение переносить знакомые действия со строительным материалом в новые игровые ситуации, выполнять действия в соответствии с ролью (шофёр, пассажир).

**Воспитательные**: воспитываем интерес и уважение к профессии водителя, воспитываем желание соблюдать нормы поведения в общественном транспорте, закрепляем умения выполнять игровые действия

**Интеграция областей**: безопасность, коммуникация, чтение худ. литературы

**Виды деятельности**: двигательная, игровая, коммуникативная, музыкально-художественная, чтение худ. литературы

**Предварительная работа**: дидактическая игра «вкладыши-профессии», беседа с детьми о безопасности проезда на машине, консультация для родителей «игра в жизни ребенка», привлечение родителей к изготовлению игрового материала, сооружение машины из конструктора на занятиях по конструированию, стихотворение Барто «самолет построим сами», песня «машина»

**Методы и приемы**: поощрения и похвала детей, сюрпризный момент, показ игровых действий

Оборудование: 1. Набор строительного материала (кубики, пластины, кирпичики);

2. Рули (2-3 шт.), можно использовать игрушки-заместители: круг, кольцо от кольцеброса и т.п.

3.  Куклы, образные игрушки (мишка, заяц, лисичка и т.д.).

4. В строительном уголке воспитателем заранее построена машина.

**Ход игры**:

Воспитатель сажает на машину (сделанную заранее из крупного строительного материала) куклу Катю. Говорит:

-кукла хочет покататься на машине. А кто будет шофёром?

-Саша, ты хочешь быть шофёром?

-Вот тебе руль. Покатай, пожайлуста, мою Катю.

Во время игры воспитатель поёт, а дети подпевают песню "Машина"(муз. М.Попатенко, слова Н Найдёновой):

В мaшине, в мaшине

Шофёр сидит

Машина, машина

Идёт, гудит:

«Би-би-би, би-би-би!»

В машине, в машине

Ребят полно.

Поехали дети,

Глядят в окно:

«Би-би-би, би-би-би!»

Вот поле, вот речка,

Вот лес густой.

Приехали дети.

Машина, стой!

-Спасибо, Саша, ты был хорошим шофёром. Посмотри, к тебе пришли ещё ребята. Они тоже хотят покатать свои игрушки. Как вы попросите об этом Сашу? (Саша, покатай, пожалуйста, мою Свету.)

-А чтобы вам не пришлось долго ждать, давайте попросим Ваню тоже быть шофёром. Поможем ему построить машину. Вы приносите нам кубики, кирпичики, а мы с Ваней будем строить.

-Что сначала поставим? (кубики).

-А теперь что надо сделать? (положить сверху дощечку-пластину и поставить кирпичик-получится кабина шофёра).

-А  рулём у тебя будет вот это кольцо. Приглашай пассажиров.

Когда кукла займут свои места. Воспитатель ещё раз поёт песню «Машина».

При повторении игры можно предложить детям полетать на самолёте ( вспомнить стихотворение А.Барто «Самолёт построим сами») или поплыть на корабле(прочитать стихотворение А.Барто «Матросская шапка»).

**Игра «Парикмахерская»**

**Цель**: Обогащение содержание игр. Способствовать объединению детей для совместных игр.

**Задачи:**

**Образовательная**: знакомить детей с профессией парикмахера и правилами поведения в парикмахерской

**Развивающие**: развивать игровые умения и навыки, расширять знания о профессии парикмахера, обогащать словарный запас-расческа, фен, ножницы, зеркало, лента, бант

**Воспитательные**: воспитывать интерес и уважение к профессии парикмахера, закреплять умения объединения в группы, воспитывать уважение к друг другу

**Интеграция областей**: безопасность, коммуникация, чтение худ. литературы

**Виды деятельности**: игровая, коммуникативная, чтение худ. литературы

**Предварительная работа**: рассматривание сюжетных картинок, дид. игры «вкладши-профессии», рассказ детям о работе парикмахера, попросить родителей отвести детей в парикмахерскую, показать им, как работает мастер, потешка «расти коса»

**Методы и приемы**: показ игровых действий и участие в игре, обеспечение игровым материалом, привлечение иллюстративного материала и худ. литературы, поощрение детей к изменению игрового сюжета

**Оборудование**: расчёски, ножницы (предметы заместители), банты, ленты (в 2-3 экземплярах), зеркало, куклы

**Ход игры:**

Воспитатель обращается к детям:

- У Кати сегодня день рождения. Катя хочет сделать красивую причёску. Я буду парикмахером. Причешу Катю красиво. Альбина, а ты хочешь причесать свою куклу?

-Давай играть вместе. Ты тоже будешь парикмахером.

-Я причешу Катю, а ты свою куколку. Теперь давай подстрижём нашим им чёлки. Вот так. И сзади тоже подстрижём волосы. Вот так. Проверим, ровно ли мы постригли им волосы. для этого ещё раз причешем их.

- Сейчас можно и бантики им завязать. Я возьму синий. У Кати синее платье и синий бантик ей подойдет. А у твоей куклы платье какого цвета?

-Какой ты выберешь бантик?

-Вот какими красивыми стали наши игрушки. Теперь мы всё уберём и пойдём в магазин, чтобы выбрать Кате подарок ко дню рождения .

Воспитатель повторяет игру с другими детьми, поощряет игру «рядом» , «вместе» .

Своими предложениями взрослый содействует развитию сюжета: «папа» и «мама» приводят дочку к парикмахеру, который её стрижёт, затем идут в «кино» и т.д.

Воспитатель учит детей элементарным правилам поведения: здороваться с парикмахером, вежливо выражать свою просьбу: «Подстригите, пожалуйста», «Причеши, пожалуйста», благодарить за причёску и т.п.

Во время игры можно использовать потешку «Расти, коса».

**Игра «Шоферы»**

**Цель.**детей с профессией шофера. Научить детей устанавливать взаимоотношения в игре.

**Игровой материал.**Разнообразные машины, строи­тельный материал, рули, светофор, фуражка ре­гулировщика.

**Подготовка к игре.**Наблюдения за машинами на ули­це, целевые прогулки к автопарку, бензоколонке, автогаражу. Рассматривание картины «Автобус». Разучивание стихотворения А. Барто «Грузовик». Игра-занятие «Шоферы уходят в рейс». Наблюдение за игра­ми старших детей и совместные игры с ними. Разучива­ние подвижной игры «Воробышки и автомобиль». Чте­ние и рассматривание иллюстраций: «Наша улица», рассматривание фотографий из серии «Маленькие шо­феры». Постройка гаража из строительного материала.

**Игровые роли.**Шофер, механик, бензозаправщик.

**Ход игры.**Воспитатель может начать игру с прогулки по улице и наблюдений за машинами. В ходе наблюде­ний внимание детей педагог обращает на разнообразие машин, на то, что перевозят машины.

После прогулки в беседе с детьми воспитатель задает им следующие вопросы: «Какие машины вы видели на улице? Что везли машины? Как называется человек, который управляет машиной? Кто регулирует движение на улицах? Как пешеходы переходят улицу?».

Затем воспитатель предлагает детям поиграть в шо­феров, взяв на себя роль регулировщика. Дети рисуют на земле дорогу с перекрестками и проезжей частью. Мальчики — «шоферы» «едут по мостовой», придерживаясь правой стороны улицы. Девочки — «мамы» с ко­лясками гуляют по тротуару. Переходить дорогу разре­шается только на перекрестках и только на зеленый свет светофора.

В последующей работе педагог знакомит детей с тем, что машины заправляются бензином. Дальнейшее уточ­нение и систематизация знаний позволяет детям в играх с машинами выделять три-четыре роли: шофер, меха­ник, бензозаправщик.

При последующем проведении игры воспитатель мо­жет предложить детям послушать рассказ куклы-шофе­ра: «В автопарке (гараже) работает много шоферов. Все они дружны между собой. Есть у них одно очень хоро­шее правило — никогда не оставлять товарища в беде, помогать всем и во всем: знакомым или незнакомым — любому шоферу. Вот едет, например, шофер и видит, что впереди на дороге стоит машина. Он обязательно остановится и спросит, что случилось, и непременно поможет: отольет из своей машины немножко бензи­на, поможет заменить колесо или просто возьмет на прицеп и довезет до гаража. Вот как дружно живут наши шоферы».

Затем воспитатель предлагает детям поиграть самосто­ятельно в игру «Как будто шоферы уходят в рейс».

В следующий раз игру можно начать с прочтения рас­сказа «Как машина зверят катала».

«Стоит на дороге машина. Сама синяя, кузов жел­тый, колеса красные. Красивая машина! Увидели ее лесные звери, остановились, смотрят. Аи, да машина! Хороша машина!

Любопытная белочка подбежала поближе. Заглянула в кузов. Нет никого! Прыгнула белочка в кузов, а ма­шина-то и поехала: вперед-назад, вперед-назад.

Подъехала машина к зайчику, загудела: бип-бип-бип!

Прыгнул в машину зайчик. И опять машина поехала: вперед-назад, вперед-назад.

Подъехала машина к медвежонку, загудела: бип-бип-бип!

Влез медвежонок в кузов. Поехала машина: вперед-назад, вперед-назад. Белочка, зайчик и медвежонок рады!

Влез в кузов ежик. Поехала машина: вперед-назад, вперед-назад. Ура!

Накатались малыши, устали.

Первой из машины выпрыгнула белочка, за ней..? — зайчик. Потом вылез..? — медвежонок. А ежик — он ведь прыгать не умеет — никак не может слезть. Расстро­ился! Медвежонок, вот умница-то, вернулся и протя­нул ежику лапу. Воспитанные люди и звери всегда по­могают друг другу.

Только ежонок вылез из машины, она и уехала. «До свидания, синяя машина! Спасибо тебе!» — закричали ей вслед зверята».

После прочтения рассказа воспитатель может предло­жить детям самостоятельно покатать игрушек в маши­нах.

**Игра «Поездка»**

**Цель.**Обучение детей реализации игрового замысла.

**Игровой материал.**Строительный материал, куклы, игрушки-животные, предметы-заместители.

**Подготовка к игре.**Наблюдение на прогулке за транс­портом, экскурсия в автопарк, в порт, в аэропорт, на вокзал. Чтение стихотворений и рассказов о транспор­те. Изготовление из строительного материала машины, самолета, парохода, поезда, лодки, автобуса и др.

**Игровые роли.**Машинист, шофер, пассажир.

**Ход игры.**Воспитатель может использовать разные ва­рианты игры в зависимости от того, на что направлены игровые действия.

**1-й вариант.**Игровые действия воспитателя направ­лены на детей.

Воспитатель начинает игру: «Сейчас буду строить что-то очень интересное. Кто хочет мне помогать? Прине­сите, пожалуйста, большие кубы (модули). Вот эти боль­шие круги. Молодцы, спасибо! А теперь принесите мне, пожалуйста, много стульчиков, они тоже пригодятся. Кажется, все готово, можно начинать строить. Знаете, что я хочу вам построить? Машину. Такую большую... С колесами, с кузовом. Построю машину и буду катать моих ребят. Хотите, чтобы я вас покатала на машине?» Воспитатель строит машину и комментирует свои дей­ствия. «Сначала построю кабину (берет стулья). Кабина готова. Теперь сделаю руль. Буду рулить. Машина по­едет, повезет Сашу, Марину, Вадика... Руль тоже уже готов. Буду делать кузов. Поставлю стульчики вот так, чтобы детям было удобно сидеть, кузов сделаю боль­шой, чтобы все уместились. Осталось только приста­вить колеса. Все. Машина готова. Ну-ка, садитесь, мои хорошие, в машину, сейчас поедем. Это место для Кати. А это для Пети... Все сели удобно? Можно заводить ма­шину? Чик-чик, мотор включила. А знаете, куда я вас сейчас повезу? В магазин за игрушками. Би-бип! По­ехали. Чшш-ш-ш! Остановка. Приехали в магазин. Сей­час я открою дверь. Выходите. Вот магазин (воспита­тель показывает на шкаф с игрушками, которые заранее необычно расставлены и одеты: у кого-то привязан бант, у кого воротничок, юбочка новая и т. п.). Много в магазине игрушек. Они вам нравятся? Давайте будем покупать игрушки. Зайчика куплю Ванюше. А тебе, Оленька, какую игрушку купить? Ну, вот, кажется, всем купили игрушки. Хорошие игрушки я вам купила? Всем нравятся? Тогда садитесь в машину, поедем назад, в группу. Би-ип! Поехали...».

По дороге педагог делает остановку, покупает в мага­зине «бутылку» лимонада, угощает детей, стаканчик предлагает сделать из кулачка. Показывает, как можно пить из такого стаканчика. «У кого есть такие же стакан­чики? Подставляйте. Буду наливать вам лимонад. Кто еще хочет лимонада? (Тем, кто отказывается пить из ста­канчика, дает игрушечную чашку). Все попили? Теперь давайте угостим лимонадом игрушки. Кто попил, мо­жет садиться в машину. Все сели? Би-бип. Поехали. Чшш-ш-ш. Приехали в группу. Можно идти играть. Покажите своим игрушкам, где им можно спать, варить обед, а я буду машину чинить. Захотите снова пока­таться на машине, приходите ко мне. Я вас еще куда-нибудь повезу».

Если после предложения воспитателя у детей появит­ся желание снова сесть в машину, игра продолжается.

При последующем проведении игры воспитатель вы­ясняет вместе с детьми, куда еще можно возить детей и зачем. Выясняется, что детей можно возить: на море или речку, в лес, чтобы купаться, играть в воде, похо­дить по мостику; в зоопарк, познакомиться с рыбками, китом, поискать что-нибудь интересное; в лес, чтобы собирать грибы, ягоды, цветы, познакомиться со зве­рушками, покормить их, сходить в гости к ежику, по­смотреть, как живут зверушки, построить им домики, приготовить им еду, покормить их, погулять с ними; в цирк, чтобы научить зверей разным цирковым трюкам: прыгать через палочку, через яму, с кубика на кубик, пролезать в обруч, ходить по доске, петь, скулить, гав­кать, наряжать зверей, выступать; в магазин, чтобы ку­пить новые игрушки; в гости к разным лесным зверуш­кам, к куклам, к тете Гале (помощнику воспитателя) и т. д. Также педагог может выяснить вместе с детьми на каком транспорте можно ехать: на самолете, на парохо­де, на поезде, на лодке, на электричке, на машине, на автобусе, на такси.

**2-й вариант.**Игровые действия направлены на воспи­тателя.

Педагог включает детей в игру. «У меня есть рули (по­казывает разные предметы, которые могут заменить рули). Кто хочет поехать на машине, получите рули». «Вот тебе руль, Вадик. Куда ты поедешь? А что мне привезешь? Катюша, а ты куда поедешь? Тоже в мага­зин? Хорошо. А что ты мне купишь в магазине? Конфе­ты? А за конфетами уже Вадик поехал. Давай ты что-нибудь другое мне привезешь? Хлеб? Молодец, правиль­но. А то у нас на обед хлеба нет». Если воспитатель видит, что ребенок затрудняется в выборе цели, нужно предложить ему свою: «Саша, привези мне, пожалуй­ста, кирпичи. Я буду своей собачке строить будку. Ей негде жить. Видишь, она вон там, в уголке, сидит и горюет».

После этого воспитатель показывает детям, как из стульчика сделать машину.

Когда дети привезут педагогу продукты, вещи и т. д., он обязательно должен поблагодарить детей за доставку.

«А теперь давайте все вместе поедем на машинах в цирк, посмотрим, как выступает мишка». Воспитатель показывает детям выступление игрушечного мишки. Затем дети на машинах «возвращаются» в группу.

**3-й вариант.**Игровые действия детей направлены на игрушки.

Воспитатель включает детей в игру и ставит перед ними игровую цель: «Сейчас я буду строить кукольный театр. Мне нужны помощники. Кто будет привозить мне иг­рушки?». Далее воспитатель побуждает к самостоятель­ному поиску предмета-заместителя и способов реализа­ции игровой цели. «Найдите себе машины и возите мне игрушки. Я буду говорить вам, какие игрушки мне нуж­ны для кукольного театра. Вовочка, привези мне, по­жалуйста, зайку. А ты, Лариса, — куклу Дашу. А Вита­лик привезет детский столик...». Педагог называет те иг­рушки, строительный материал и прочее, что понадо­бится для устройства театра. Показывает место, куда можно класть игрушки. Дети возят игрушки, а воспита­тель устраивает сцену кукольного театра. Показывая де­тям кукольное представление, педагог старается в спек­такле и при устройстве сцены обязательно использовать все, что привезли дети.

На спектакль воспитатель может предложить детям привезти своих друзей: кукол, медвежат и др.

После спектакля дети развозят все на место. Педагог их непременно благодарит за помощь. Предлагает поиграть с друзьями, которых они пригласили на спектакль. Напо­минает, что их гости тоже любят кататься на машине.

Затем дети переходят к самостоятельной игре.

**4-й вариант игры.**Этот вариант можно использовать для приобщения детей к порядку.

Воспитатель приглашает детей в увлекательное путе­шествие на поезде. Он ставит друг за другом 3—4 стуль­чика-вагончика и предлагает занять места в поезде. Дети берут дополнительные стульчики, пристраивают их к уже поставленным, и вот — длинный поезд готов к путеше­ствию. В это время воспитатель подбирает с пола раз­личные игрушки и произносит: «Мишка, что ты грус­тишь? Ты хочешь на поезде прокатиться. И ты зайчик, и матрешка, и кукла Даша». Дети готовы помочь своим маленьким друзьям-игрушкам. Они быстро разбирают их и бережно усаживают на свои колени. «Ребята, — продолжает воспитатель, — в пути мы увидим много интересного и забавного. Посмотрите внимательно, хо­рошо ли будет видно вашим маленьким друзьям: белоч­ке, зайчику, Маше. Поинтересуйтесь у них. Если им ничего не видно, то посадите их поудобнее. Ну, а те­перь — в путь!».

В «пути» воспитатель описывает детям 2—3 вообра­жаемые картинки за окном: «Смотрите, смотрите! Вон два маленьких козленка дерутся, бодаются. А может быть играют. Забавно. А сейчас мы переезжаем речку, едем по длинному мосту. А по речке лодочка плывет. Вы видите? А теперь мы въехали в густой лес. Что вы здесь видите? А я вижу белочку. Она скачет по ветвям, хочет наш поезд догнать. Но куда ей. Мы быстро едем. До свидания, белочка. (Дети и воспитатель машут вообра­жаемому персонажу рукой). Ну, а теперь мы возвраща­емся домой. Приехали. Воспитатель предлагает детям выйти из вагончиков. «Вот мы и дома. Но что это? — восклицает педагог. — Дети, пока мы с вами путеше­ствовали, у нас в группе кто-то побывал, все разбро­сал, раскидал. Ну и беспорядок! Кто бы это мог быть? Вы не знаете?». Дети осматриваются кругом. «Я дога­далась, кто это, — продолжает воспитатель. — Это хит­рые шалунишки. Если они появляются где-то, то это просто беда. Никакого житья от них не будет. Все всегда будет валяться, теряться, пачкаться. Вместе с ними жить невозможно! Надо скорее от них избавляться! Вы со мной согласны? Что же нам тоща надо делать с ними, вы не знаете?». Дети дают советы. Воспитатель внима­тельно их выслушивает и вдруг радостно восклицает: «Вспомнила! Когда я была маленькой, моя бабушка рас­сказывала мне про хитрых шалунишек и про то, как от них избавиться. Шалунишки не любят порядок и чис­тоту. И если все быстро убрать по местам, они мгно­венно исчезнут. Прогоним шалунишек? Конечно. Итак, начали!».

Дети разбегаются по групповой комнате и начитают наводить порядок. Воспитатель им помогает. Поддер­живать интерес и темп уборки он может с помощью:

* рифмовок («Мы игрушки убираем, шалунишек про­гоняем, шалунишки никогда не воротятся сюда» и т. п.);
* обращений к детям («Внимательнее ищите следы шалунишек. Где непорядок, значит, там поселились шалунишки». «Мне кажется, один из шалунишек пря­чется среди книг, так они все разбросаны» и т. п.);

- поощрений («Ай-да, Миша! Ай-да, молодец! В таком порядке кубики укладывает. Теперь я уверена, что сюда ни один шалунишка и носа не покажет». «Таня, какая ты умница! Я бы никогда не догадалась под ку­кольную кроватку заглянуть. А там оказались тарелки, ложки и даже платье кукольное? Ну, а теперь здесь пол­ный порядок!»).

После уборки игрушек воспитатель и дети удовлетво­ренно оглядывают свою группу. Воспитатель подводит итог проделанной работы: «Вот теперь — совсем другое дело! Если бы не вы, то никогда нам от хитрых шалуни­шек не избавиться. А теперь я уверена, что вы не пусти­те их к нам. Я права?».

В последующем воспитатель может обращаться к об­разу «шалунишек» (но уже как напоминанию о них): «А вам не кажется, что на кухне у кукол шалунишки резви­лись?»       Кто хочет их прогнать оттуда? Кто уберет там?

**Игра «Поезд»**

**Цель.**Обучение детей реализации игрового замысла.

**Игровой материал.**Строительный материал, игрушеч­ный поезд, картинка с изображением поезда, руль, че­моданчики, сумочки, куклы, игрушки-животные, мат­решки, предметы-заместители.

**Подготовка к игре.**Наблюдение на прогулке за транс­портом. Чтение стихотворений и рассказов о поезде. Изготовление из строительного ма­териала поезда. Изготовление совместно с воспитате­лем билетов, денег. Лепка пищи, которую ребята берут с собой в дорогу.

**Игровые роли.**Машинист, пассажиры.

**Ход игры.**Подготовку к игре педагог начинает с по­каза детям настоящего поезда.

Следующий этап подготовки к игре - обыгрывание с детьми игрушечного поезда. Воспитателю вместе с детьми надо построить рельсы (выложить их из строительного материала), мост, платформу. На платформе поезд бу­дут ждать матрешки, которые потом поедут на нем ка­таться или на дачу, и т. д. В результате обыгрывания игрушки дети должны понять, что и как можно с ее помощью изобразить, научиться играть с ней.

После этого педагог знакомит детей с изображением поезда на картинке, открытке. Необходимо внимательно рассмотреть с детьми картинку, сравнить ее с игруш­кой, обратить внимание детей на самое существенное в этом рисунке.

И, наконец, последний этап в этой подготовке — обучение детей подвижной игре в «поезд». При этом должна быть использована картинка, которую надо со­отнести с построением детей, изображающим поезд, для того, чтобы дети поняли, что каждый из них изобража­ет вагон, стоящий впереди — паровоз. Двигаясь, поезд должен гудеть, вращать колеса, то ускорять, то замед­лять свой ход и т. д. И лишь после того, как эта под­вижная игра будет усвоена детьми, можно приступить к обучению их сюжетной игре на эту тему.

Педагогу надо приготовить руль для машиниста, по­ставить один за другим стульчики. Объяснив детям, что это и есть поезд, надо рассадить ребят по местам, раз­дать им кукол, мишек, чемоданчики, сумочки, маши­нисту вручить руль, предварительно показав всем детям, как управлять поездом. Затем воспитатель прощается с детьми, они, в свою очередь, машут руками, и поезд отправляется в путь.

Дальнейшее руководство этой игрой должно быть на­правлено на ее усложнение. После экскурсии на стан­цию игра должна быть изменена: в ней отражаются но­вые впечатления и знания, полученные детьми во время экскурсии. Так, пассажиры должны будут уже покупать билеты, у них появляется цель поездки (они едут или на дачу, или, наоборот, с дачи в город), которая оп­ределяет собой их поступки (в зависимости от цели по­ездки они или собирают в лесу грибы, ягоды, рвут цве­ты, или загорают и купаются в реке, или идут на работу и т. д.). В игре появляются роли. Так, кассир продает билеты, контролер их проверяет, проводник рассаживает пассажиров по местам и следит за порядком в вагоне, дежурный по станции отправляет поезд, помощник ма­шиниста смазывает поезд и следит за его исправностью и т. д. Можно также привлечь детей к изготовлению игровых атрибутов: делать билеты, деньги, лепить пищу, которую берут с собой в дорогу, и т. д.

Воспитателю не следует объединять для совместных игр более трех детей. Однако в том случае, если у боль­шого количества детей появляется желание играть вмес­те, если игра от этого обогащается, нельзя этому пре­пятствовать. Прежде всего, педагогу надо помочь детям договориться и совместно действовать.

**Игра «У врача»**

**Цель.**Ознакомление детей с деятельностью врача, закрепление названий медицинских инструментов. Обу­чение детей реализации игрового замысла.

**Игровой материал.**Фотографии, иллюстрации, кар­тины, куклы, игрушки-животные, строительные мате­риалы, халат и шапочка врача, медицинские ин­струменты (набор).

**Подготовка к игре.**Прогулки к поликлинике, к пунк­ту скорой помощи, экскурсия в аптеку, в медицинский кабинет детского сада. Игры-занятия «Кукла заболела», «Выздоровление куклы и встреча с детьми», «Лесная больница». Рассказ воспитателя о том, как в другом дет­ском саду играют во «врача». Чтение отрывка из произве­дений В. Маяковского «Кем быть?», К. Чуковского «Ай­болит», Я. Райниса «Кукла заболела» (книга «На взмо­рье»). Просмотр мультфильма «Айболит». Рассматривание альбома, изготовленного детьми совместно с вос­питателем на тему «Мы играем во «врача». Лепка не те­му «Угощение заболевшей кукле», конструирование кро­вати для куклы.

**Игровые роли.**Врач, медсестра, мама, папа.

Ход **игры.**Игру во «врача» воспитатель может начать с игры-занятия. Утром педагог обращает внимание детей на то, что кукла долго не встает, и дети предполагают, что она, видимо, «заболела». Вызывают врача или мед­сестру детского сада. Он осматривает «больную», ста­вит диагноз: «Кукла простудилась, ее необходимо поло­жить в больницу». При осмотре врач комментирует свои действия: «Сначала измерим температуру, подайте, пожалуйста, термометр. Температура 38 градусов. Да, Светлана больна. Надо посмотреть горло. Горло крас­ное. Конечно, она простудилась». Врач, написав свое заключение, просит воспитателя отнести куклу в «боль­ницу» (медицинский кабинет).

Через несколько дней воспитатель сообщает детям, что Светлана уже поправляется и завтра ее выпишут. Можно предложить детям подготовить все необходимое для встречи Светланы. Дети застилают чистую постель, приготавливают ночную сорочку, на тумбочке возле кро­вати ставят чашку для воды. И вот Светлану «выписыва­ют» из «больницы», медсестра еще несколько раз при­ходит к детям, показывает, как нужно ухаживать за выз­доравливающей: не позволять ей пить холодную воду и ходить босиком, аккуратно и тепло одевать на прогулку.

При последующем проведении игры воспитатель спра­шивает детей, кто хочет взять на себя роль врача или медсестры. Желающему ребенку педагог одевает белый халатик, шапочку и предлагает полечить заболевшего мишку. Воспитатель должен давать детям проявлять инициативу и творчество в игре, поэтому педагог оказывает ребенку помощь, только при затруднении.

Также при проведении этой игры воспитатель может пригласить в гости к малышам старших детей. Накануне воспитатель должен объяснить старшим детям цель их прихода: развивать сюжетно-ролевые игры, в данном случае игру во «врача». Совместные игры младших детей со старшими бывают более непосредственными, чем игры с воспитателем. В общении младших и старших детей на первом месте стоит игровая задача, которая легко и естественно воспринимается детьми четвертого года жиз­ни как собственная.

Вот, например, какая игра может получиться у игра­ющих.

Играют двое детей: малыш (3 года), дошкольник (6 лет).

Дошкольник: Давай играть во «врача».

Малыш: Давай.

Дошкольник: Я — врач. (Он надевает халат, шапоч­ку, берет фонендоскоп, шприц, шпатель, бумагу, ка­рандаш, садится за стол. Все делает спокойно, серь­езно).

Дошкольник: Бери куклу и приходи с ней на прием.

Малыш с «сыном» приходит на прием к врачу. Здо­ровается.

Дошкольник: Садитесь, пожалуйста. Что с вашим сыном? Что у вас случилось?

Малыш: Он кашляет... Горло у него болит.

«Врач» осматривает куклу, выслушивает ее, делает укол (шприцем без иглы). При этом говорит, что это раз — и все. Потом выписывает рецепт, отдает «папе» со словами: «Будете давать по чайной ложке три раза в день. До свидания.

Малыш: До свидания.

После окончания игры старший ребенок побуждает малыша попробовать быть врачом. Сначала дошкольник, показывая на медицинские инструменты, берет каждый по очереди и спрашивает малыша, что это такое и для чего оно нужно. После этого дошкольник берет зайку и приходит на прием к маленькому врачу. По ходу игры, когда у малыша возникают трудности, дети могут на время меняться ролями.

В следующий раз воспитатель может предложить де­тям инсценировку рассказа «Звери болеют». Воспита­тель заранее бинтует у игрушечных зверушек лапы, шею, голову, хвост и т. п. Надевает белый халат и белый кол­пак и объявляет, что будет лечить больных зверей. Ве­дет диалог с игрушкой:

* Добрый день, тигренок. Что случилось?
* Я сунул лапу в дверь, и дверь мне лапу прижала.
Лапа очень болит. О-о. Помогите, спасите!
* Помогу. У меня есть чудесная мазь.
* Играя с игрушками-животными, дети могут разви­вать сюжеты «Лесная больница», «Айболит» и др.

**Игра «Больница»**

**ЗАДАЧИ:** Формировать у детей умения принимать на себя роль и выполнять соответствующие игровые действия, использовать во время игры медицинские инструменты и называть их; способствовать возникновению ролевого диалога, формировать чуткое, внимательное отношение к заболевшему вызвать сочувствие к заболевшим игрушкам.

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА**: экскурсия в кабинет медсестры, чтение худ.литературы, рассматривание сюжетных иллюстраций.

**АТРИБУТЫ**:  игрушки: кукла, мишка, зайка, кошка; шапочки, халаты детские; комплект игры «Доктор »: градусник, шприц, бинт, вата, пипетка, фонендоскоп.

**ИГРОВОЕ ЗАДАНИЕ**: вылечить больных игрушек.

**Ход игры:**
Загадка:

Кто в дни болезней всех полезней

И лечит нас от всех болезней? (Доктор)

Воспитатель: Правильно, ребята, это доктор, а теперь посмотрим, что у вас в коробочке?

Дети достают из коробочки медицинские принадлежности, рассматривают и называют их.

Воспитатель: Ребята, слышите, кто-то у нас в уголке плачет. Ой, да ведь это кукла Маша. Давайте узнаем, что случилось с Машей?

Кукла сообщает, что она заболела.

Наша кукла заболела.

Утром даже не поела.

Еле глазки открывает,

Не смеётся, не играет.

Целый день она молчит,

Даже «мама» не кричит.
Воспитатель: Давайте спросим Машу что у нее болит, где у нее болит?

Дети спрашивают. Кукла показывает: у меня вот тут болит.

Воспитатель: Что болит у Маши?

Дети: Голова.

Кукла показывает, а воспитатель предлагает назвать, что еще болит у куклы. Дети догадываются, что болит горлышко. Кукла жалуется: мне даже больно глотать!

Воспитатель: Надо срочно что-то делать. Как помочь Маше? Чем помочь?

Я придумала. Сейчас я надену белый халат и буду её лечить. Я - доктор. Здесь у меня больница, мой

отят помочь! Давайте начнем. Помогайте мне.кабинет. Здесь лежат лекарства, градусники, шприцы для уколов, бинт.

Воспитатель: Как будем лечить Машу?

Дети начинают предлагать: измерить температуру, дать лекарство и пр. Воспитатель выслушивает всех.

Воспитатель: Вот молодцы, все х

- Здравствуйте, больной! Проходите, садитесь! Что у вас болит...голова, горлышко?
Воспитатель: Сейчас возьму фонендоскоп и послушаю тебя. В лёгких чисто. Давай посмотрим горлышко, открой ротик пошире, скажи «а-а-а-а». Ешё нужно температуру измерить - поставим ей градусник. У нашей куклы - ангина. Дадим ей таблетки и побрызгаем горлышко.

Ожила вдруг кукла снова,

Вот теперь она здорова!

Может глазками моргать.

Наклоняясь, маму звать.
Воспитатель: Маша, чтобы не болеть, по утрам нужно обязательно делать зарядку.

Физ. минутка

Все ли вы по утрам делаете зарядку? Давайте сделаем вместе её.

Солнце глянуло в кроватку,

Раз, два, три, четыре, пять.

Все мы делаем зарядку,

Надо нам присесть и встать.

Руки вытянуть пошире,

Раз, два, три, четыре, пять.

Наклониться — три, четыре.

И на месте поскакать.

На носок, потом на пятку.

Все мы делаем зарядку.

(Дети делают те движения, о которых говорится в стихотворении,
повторяя за воспитателем слова.)

Воспитатель: А теперь у меня будет обед. На моё место придёт другой врач. Алёша, давай ты, теперь будешь врач. Надень белую шапочку, халат ты теперь врач, ты будешь осматривать больных и назначать лекарства. Максим будет медсестрой, он будет лечить больных: ставить уколы, давать таблетки.

Воспитатель: Андрюша, а давай, как будто заболел зайка и тоже в больницу пришёл.

Зайка ушко простудил -

Форточку закрыть забыл.

Нужно доктора позвать

И лекарства зайке дать.

Воспитатель: Что болит у зайки? Как ему поможем? (ответы детей).
Воспитатель: Максим, мишка тоже заболел.

Плачет мишка-медвежонок

Уколол его ежонок

Прямо в носик черный

Лесовик проворный

Воспитатель: Что болит у Мишки? Как ему поможем? (ответы детей)

Воспитатель: Максим, кошка Мурка тоже заболела.

Несчастная кошка поранила лапу,

Сидит и ни шагу не может ступить.

Скорей, чтобы вылечить кошкину лапу,

Нам нужно к врачу поскорей поспешить

Воспитатель: Что болит у Мурки? Как мы ей поможем? (ответы детей)

Воспитатель раздаёт детям игрушки, просит пожалеть свои игрушки, успокоить их и предлагает встать в очередь к врачу, чтобы он смог им помочь.

Игра продолжается.

Заключение

Воспитатель: Молодцы, ребята, помогли своим игрушкам, всех вылечили! Вам понравилась игра? Во что мы сегодня играли? (в доктора). Правильно!

Всегда внимательно, с любовью

Наш доктор лечит вас, ребят.

Когда поправит вам здоровье -

Он больше всех бывает рад!

**Игра «Детский сад»**

**Цель.**Ознакомление детей с трудом взрослых, рабо­тающих в детском саду. Развитие способности взять на себя роль.

Игровой материал. Куклы, игрушечная посуда, пред­меты-заместители

**Подготовка к игре.**Экскурсия по детскому саду (в груп­пы, музыкальный зал, медицинский кабинет, кухню). Экскурсия к месту получения няней готовой продукции для детей (по подгруппам). Систематические наблюде­ния за трудом няни. Наблюдения за работой воспитате­ля, медсестры, музыкального работника. Наблюдения за играми старших детей. Рассматривание картин «Дет­ский сад», «Ясли» (серия «Наша Таня»). Игра-занятие «Повар детского сада готовит детям обед», «Праздник в детском саду». Беседа «Кто заботится о нас в детском саду». Чтение рассказа Н. Забилы «Ясочкин садик», А. Барто «Игрушки», Н. Кашниной «Первый день в дет­ском саду». Лепка угощений для кукол; конструирова­ние песочного ящика, веранды, коллективная построй­ка «Площадка нашей группы». Слушание музыкального произведения А. Филиппенко «Детский сад».

**Игровые роли.**Повар, врач, няня, воспитатель, му­зыкальный работник.

**Ход игры.**Воспитатель может начать игру с экскурсии по детскому саду. Во время экскурсии он обращает вни­мание детей на то, что в саду много групп и много де­тей. Всем детям в саду живется весело и интересно, потому что о них заботятся взрослые: повар готовит пищу, занятия, врач делает детям прививки, лечит их, няня убирает в групповой комнате, подает пищу, воспита­тель занимается с детьми, играет с ними.

После экскурсии воспитатель спрашивает детей, что они видели, и предлагает каждому попробовать побыть поваром, няней, воспитателем, музыкальным работни­ком.

Педагог может сначала сам показать действия с пред­метами. Например, играя роль повара, воспитатель го­товит необходимые предметы для приготовления супа: кастрюлю, ложку, чтобы мешать суп, морковь, карто­фель и т. д. При этом воспитатель использует предме­ты-заместители. После этого предлагает одному из де­тей сварить суп.

Так, педагог может разыгрывать несколько сюжетов. Постепенно происходит слияние нескольких сюжетов в единую интересную игру. Например, две девочки игра­ют с куклами, поднимают их с постели, одевают их, разговаривают между собой, поодаль от них другая де­вочка организует детскую столовую, она сажает за стол трех кукол и расставляет перед ними столовые приборы. Данную ситуацию воспитатель может использовать сле­дующим образом: он подсказывает двум девочкам, что мамам уже пора идти на работу, а детям — в детский сад, там уже начинается завтрак. Таким образом, педа­гог способствует естественному объединению двух игра­ющих группировок в одну. Игра уже продолжается на более высоком уровне. А воспитатель тем временем мо­жет уже «звонить в автопарк» и узнавать, почему в детс­кий сад еще не направили машину — детскому саду нуж­ны продукты и т. д.